

DAVID CASALGRANDI

# Book

STYLISTE / GRAPHISTE  
SENIOR 2D-3D

06 20 75 03 51



Roubaix



LYDIEPAVARD.COM

## DAVID CASALGRANDI

### STYLISTE SENIOR 2D-3D

Pour vous aider à percevoir en couleurs, en formes, en styles.

Mettre à profit mes compétences pour valoriser et développer une marque, un concept, dans l'univers du textile et des tendances.

Je recherche activement un poste intégré dans la direction artistique et la création.



David Casalgrandi

.....  
29 rue Charles Quint - 59300 Roubaix  
davidcasalgrandi.com  
06 20 10 9511

#### COMPÉTENCES

##### CONCEPTION ET QUALITÉS

Création et vision créative solidaire  
Culture et sensibilité à l'histoire de l'art,  
des arts et de la mode.  
Confiance et audace  
Inventivité et originalité

##### COMPÉTENCES INFORMATIQUES

##### MAC & PC

Posture et logiciels de conception et édition validé

de la chaîne de production:

• AutoCAD

• iNDESIGN & iPHOTOS

• Photoshop

• CLO 3D

• Pixate

• Google

• Affinity Photo

• SketchUp

• Indesign

# TENDANCES

2



PRINTEMPS ÉTÉ 2023  
Homme  
Blancheporte

GAMME GÉNÉRALE





NEUTRE solaire

Soleil, Aride, Chemise, Abstrait



Orange MÉCA.

Urbanité, Slow



ROSE Champêtre

Flammé, T-shirt long, Rayures, Grisé, Fleur



Bleu BRUT

Bleached, Cobalt, sweat message, Débardeur



Ultra VIOLET

Formel, Carreaux, Broderie, Sport, Tunisien raglan



Banana Tree

Pastel, Feuillage, Basique, + court, Éponge

LA CHEMISE.TTE



# TENDANCES

3



**Homme AH22**

• GAMMES • THÈMES • PORTÉS • NOUVEAUX PRODUITS

Blancheporte



**GREENER**



Blancheporte

**THEMES • HOMME AH22**

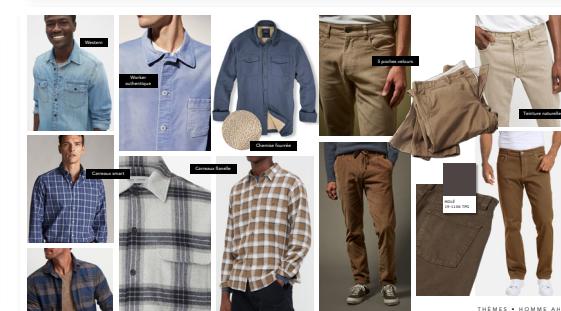


**WOODY**



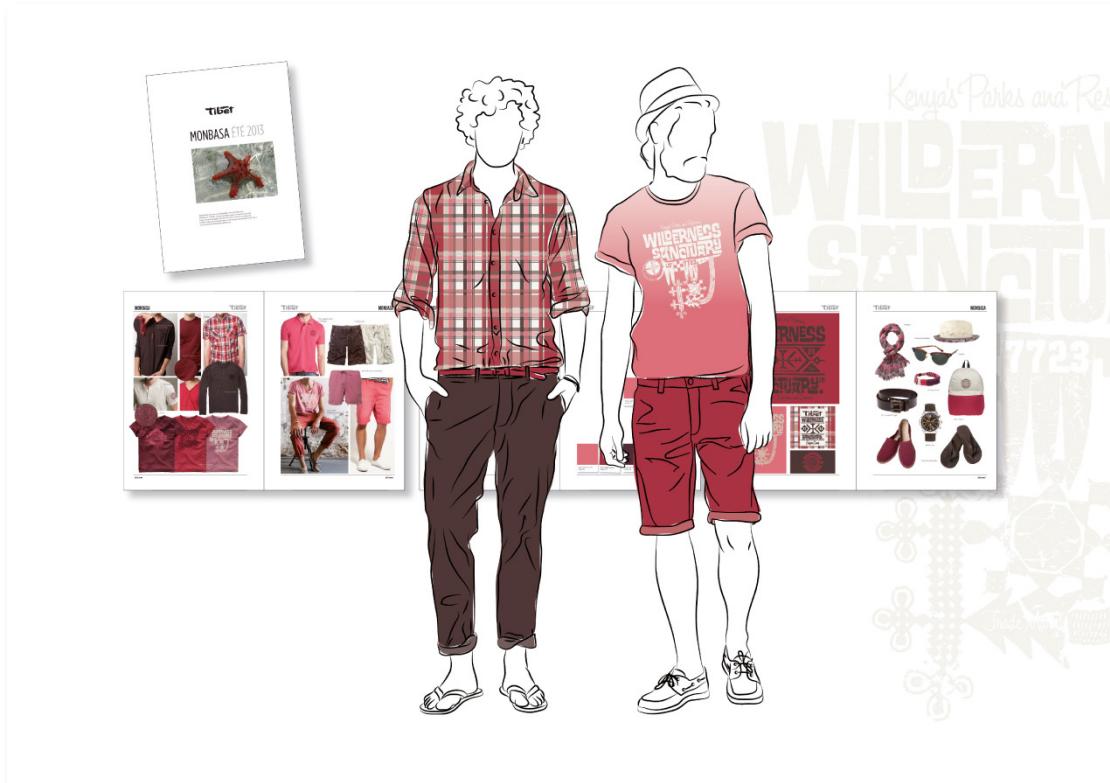
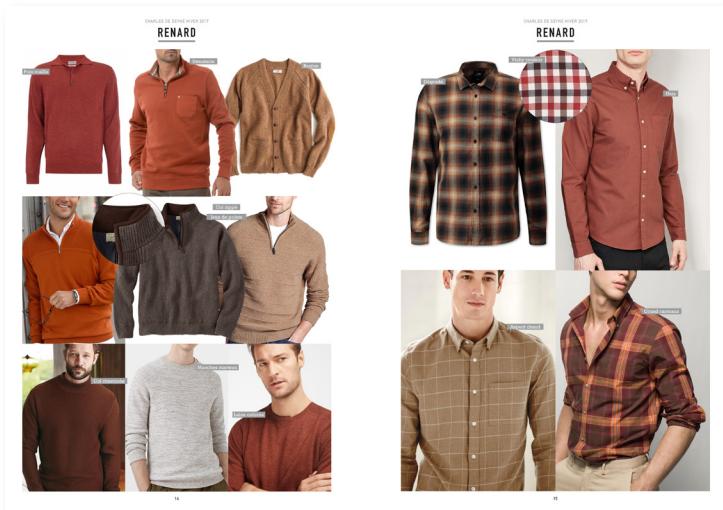
Blancheporte

**THEMES • HOMME AH22**



## TENDANCES

4

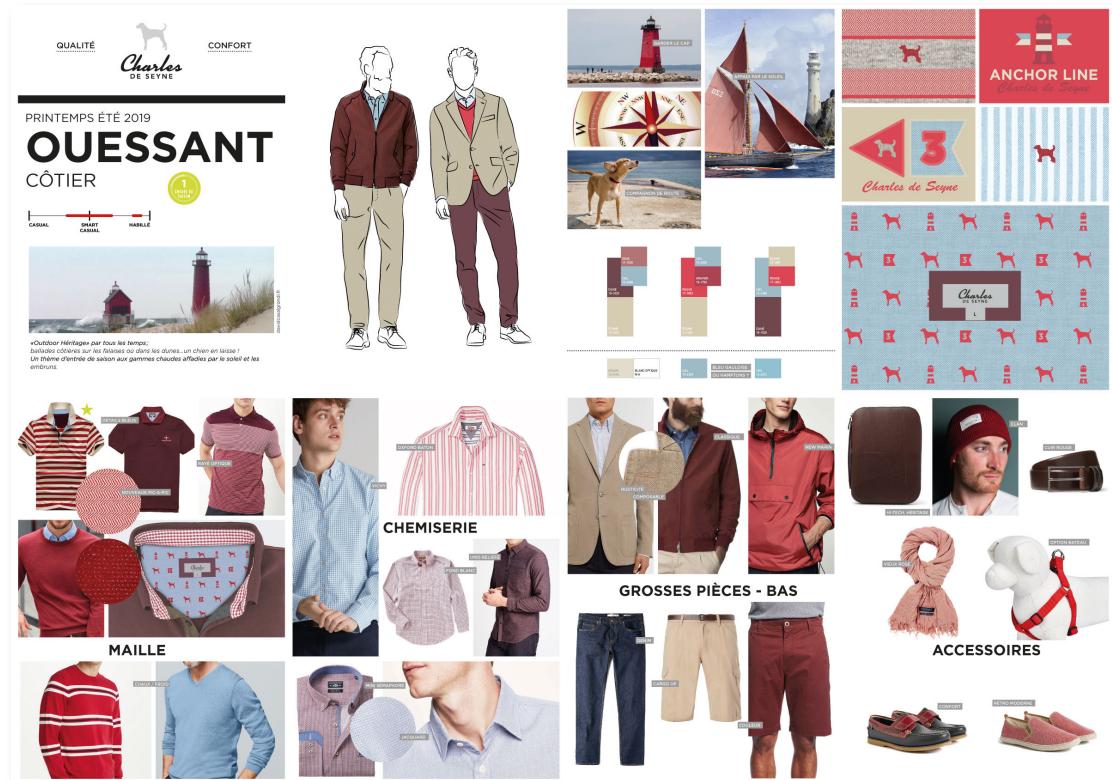


Clients: CHARLES DE SEYNE — TIBET — CAMBRIDGE — ODB

Cahiers de tendances de 3 et 5 thèmes comprenant une direction colorée, un shopping virtuel adapté par gamme de produits, habillage graphique, sélections d'accessoires pour étoffer les silhouettes. Accompagnement shopping, workshop stylisme et graphisme inclus.

# TENDANCES

5

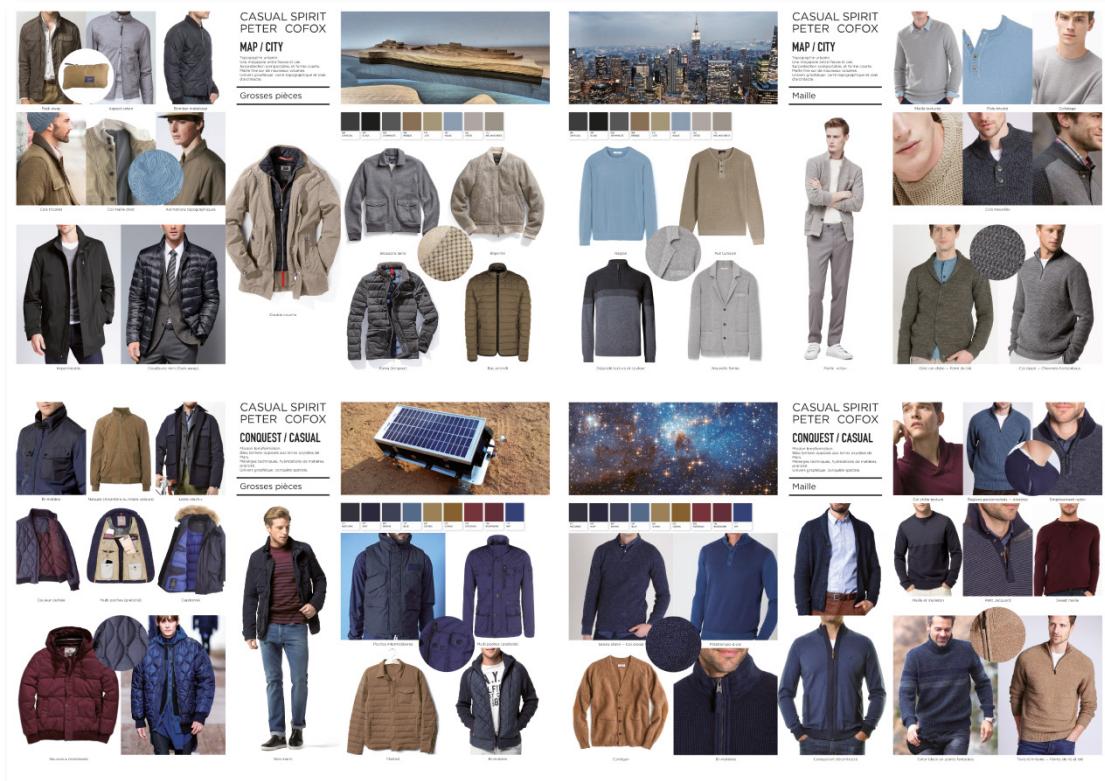
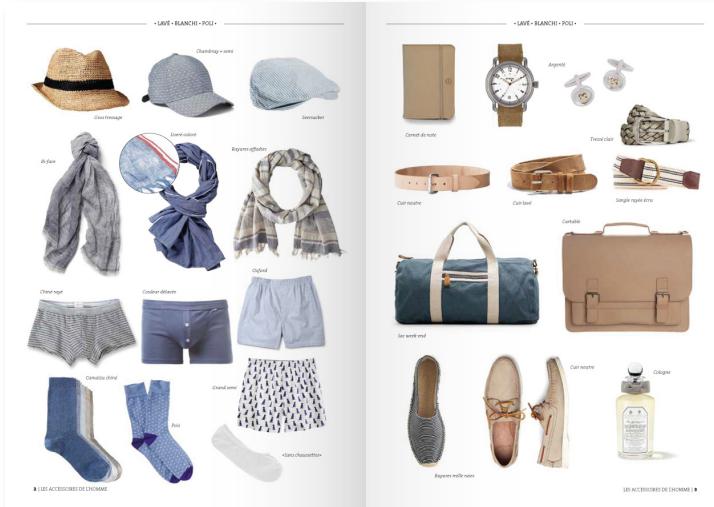


Clients: CHARLES DE SEYNE

Cahiers de tendances de 3 thèmes comprenant une direction colorée, un shopping virtuel adapté par gamme de produits, habillage graphique, sélections d'accessoires pour étoffer les silhouettes. Accompagnement shopping, workshop stylisme et graphisme inclus.

## TENDANCES

6



Clients: MEN ACCESSORIES — PETEX COFOX — AMARELLE

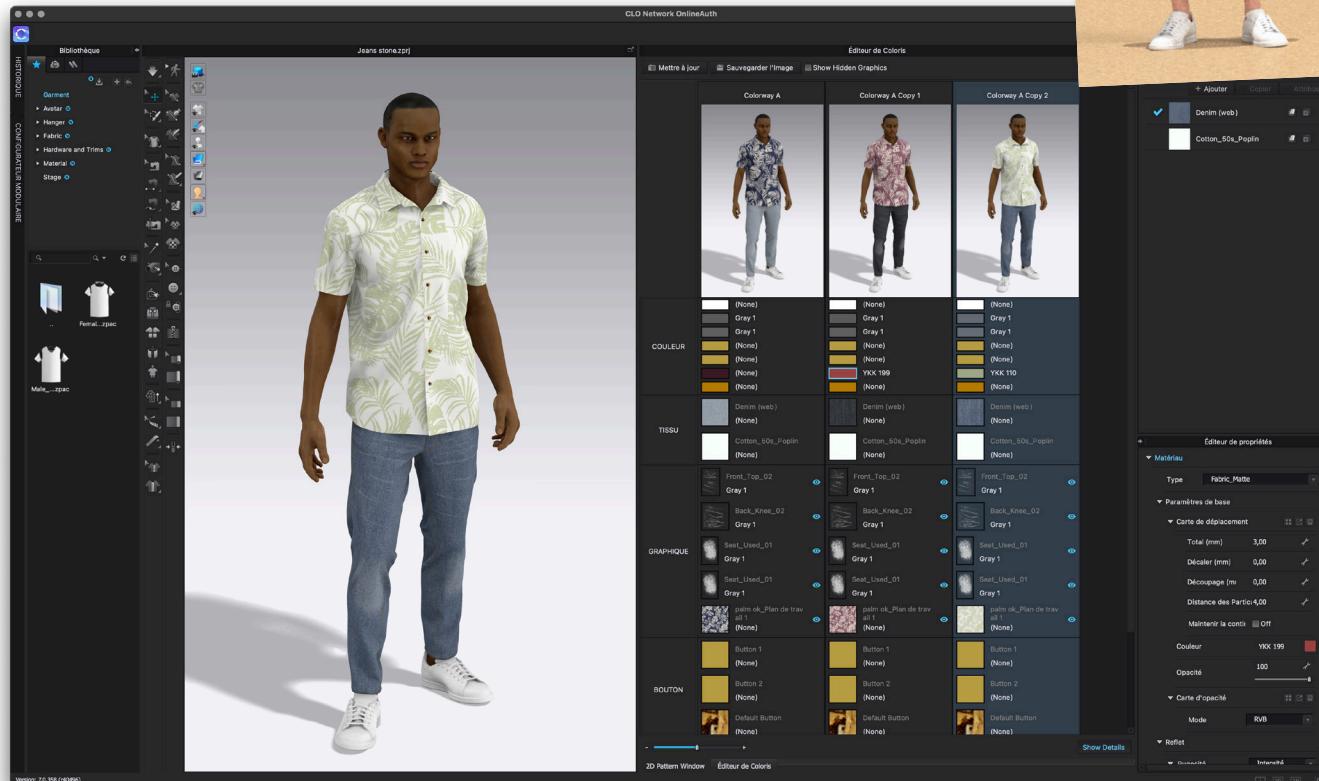
Cahiers de tendances d'accessoires pour homme avec accompagnement shopping, workshop stylisme et graphisme inclus.  
Planches thèmes maille et grosses pièces homme.  
Thèmes déco avec aide à la structuration de gammes et de produits.

## CRÉATION 3D

7



Co-leader sur l'intégration de l'outil 3D dans le flux de production.  
Créations de patronages en 2D et virtualisations de vêtements en 3D  
sur mannequins paramétriques — Alvanon et mensurations internes.  
Femme et homme.  
Linge de maison avec support OBJ Tinkercad d'Autodesk.



## **CHEF DE PRODUITS + STYLISTE / GRAPHISTE**



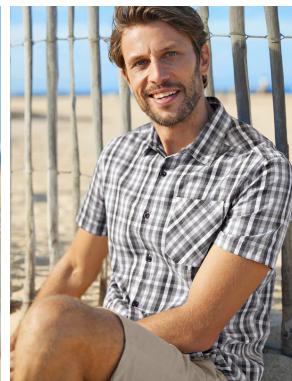
Client: Blancheporte

**Direction artistique et coordination de style** en collaboration avec l'équipe homme. Formation de la chef de produit à l'univers de l'Homme. Tendances, shoppings, optimisation et développement de collections pour l'homme — prêt-à-porter, nuit et sous-vêtement.

**Chef de produit Homme** au sein de la Direction «Achats». J'étais responsable de la conception et du développement de vêtements Homme prêt-à-porter, nuit et sous-vêtements. Ma mission était de moderniser l'image de ce secteur, mon **double poste** m'a permis de prendre des décisions habiles, de mettre en symbiose enjeux économiques et créatifs. Les échanges professionnels et humains avec ma hiérarchie, les équipes de gestion et de conception, mon assistante, furent très enrichissants.

## STYLISME CHEMISE

9



## STYLISME PANTALON

10



## STYLISME + GRAPHISME

11

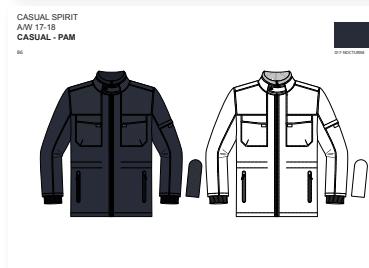
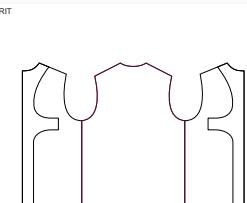
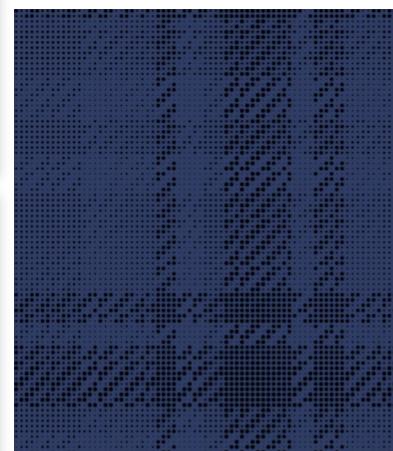
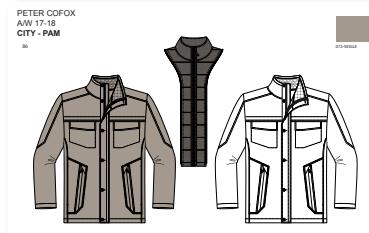


## STYLISME GP

12



## STYLISME GP

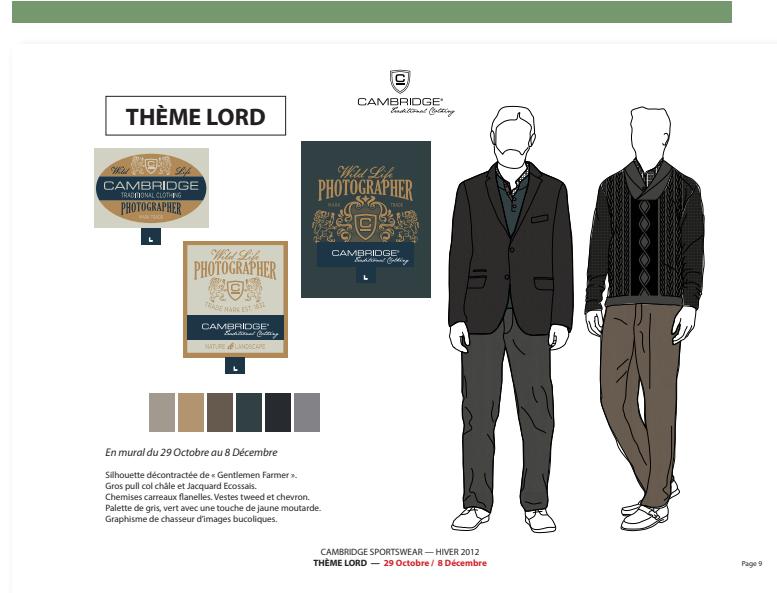


Client: Peter Cofox

- Tendances
- Animations graphiques
- Styliste

# MERCHANDISING

14



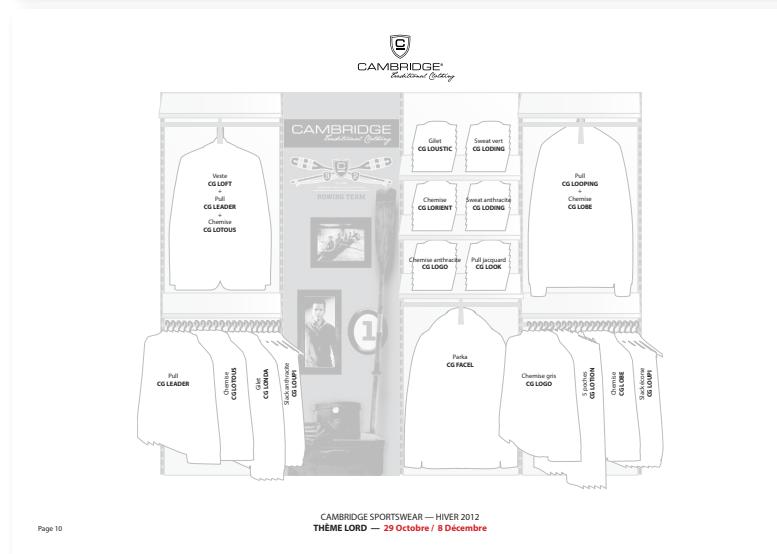
Client: Devianne

Merchandising interne:

- Agencement dans faux rayons
- Prise de vues des types photos
- Mises en illustrations
- Créations et mise en pages des books pour les magasins

Ensemble des marques Homme:

Tibet, Cambridge, ODB,  
Charles de Seyne



## STYLISME + GRAPHISME CASUAL FEMME

15



Client: Blancheporte

Styliste,  
graphiste & coloriste  
pour coordonner le secteur  
de la femme Casual.  
Modulation de style, de  
couleurs dans un esprit de  
renouveau saisonnier.



## COLLAB. MUSÉE DE LA PISCINE / GRAPHEUR LEM

16



Client: Blancheporte

Co-leader chef de projet  
Odette Lepeltier au  
musée de la Piscine de  
Roubaix.  
Main graphique &  
coordination de style  
de l'artiste LEM pour  
une collab. enfant.



## STYLISME NUIT + LINGERIE HOMME

17



Client: Blancheporte

Créations graphiques  
pour les pyjamas et  
sous-vêtements homme.  
Proposition d'univers et  
de maquettes pour des  
ouvertures de secteurs:

- Nuit
- Sous-vêtements

## COLORATION LINGE LIT

18



Client: Blancheporte

Savoir-faire technique en indexations de couleurs et forces de propositions en gammage de dessins achetés à des ateliers extérieurs.



## GRAPHISME MAISON & DÉCORATION

19



Client: Blancheporte

Créations graphiques  
d'ensemble de décoration :

- rideaux
- coussins
- matelas de sol

Créations graphiques pour  
l'univers de la cuisine.

## GRAPHISME MAISON & DÉCORATION MIF

20



Client: Blancheporte

Créations graphiques  
de services de table de  
fabrication française :  
Atelier Agile à Roubaix

## CRÉATION LINGE DE BAIN

21



Client: Blancheporte

Créations graphiques  
de linteaux de serviettes  
éponge. Créations de  
peignoirs enfant.



## SÉRIGRAPHIE

22



Clients : TIBET

Création de sérigraphies.  
Très bonnes connaissances  
des techniques de fabrication,  
préparations des fichiers  
d'impression — toutes  
techniques, tous supports.

## SÉRIGRAPHIE

23





SCUBA BLUE 16-4210 TPG  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
Black + Silver ink  
• SAMPLE



1 - SCUBA BLUE 16-4210 TPG  
Black + Silver ink  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Silver ink + White  
• SAMPLE

3 - LIGHT GREY MELANGE  
Black + Silver ink  
• SAMPLE

4 - TANGO RED 16-2716 TPG  
Black + Silver ink



BLACK  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
• SAMPLE



1 - SCUBA BLUE 16-4210 TPG  
Black + Silver ink  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Scuba blue 16-4210 TPG  
• SAMPLE

3 - LIGHT GREY MELANGE  
Black + Silver ink  
• SAMPLE



SCUBA BLUE 16-4210 TPG  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
Black + Silver ink  
• SAMPLE



1 - SCUBA BLUE 16-4210 TPG  
Black + Silver ink  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Scuba blue 16-4210 TPG  
• SAMPLE

3 - WHITE  
Scuba blue 16-4210 TPG  
• SAMPLE

4 - DARK GREY MELANGE  
Linen green 16-0050 TPG  
+ Silver ink  
• SAMPLE

**AIRNESS**  
SPECIAL MAKE-UP INTERSPORT





PRISM PINK 16-2211 TPG  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
Silver ink + White  
• SAMPLE



1 - PRISM PINK 16-2211 TPG  
Silver ink + White  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Silver ink + White  
• SAMPLE

3 - WHITE  
Black + Silver ink



PRISM PINK 16-2211 TPG  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
Black  
• SAMPLE



1 - PRISM PINK 16-2211 TPG  
Black  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Twilight blue 16-2318 TPG  
• SAMPLE

3 - WHITE  
Twilight blue 16-2318 TPG  
• SAMPLE



PRISM PINK 16-2211 TPG  
100 % coton peigné 145g/m<sup>2</sup>  
White  
• SAMPLE



1 - PRISM PINK 16-2211 TPG  
White  
• SAMPLE

2 - BLACK  
Silver ink + White  
• SAMPLE

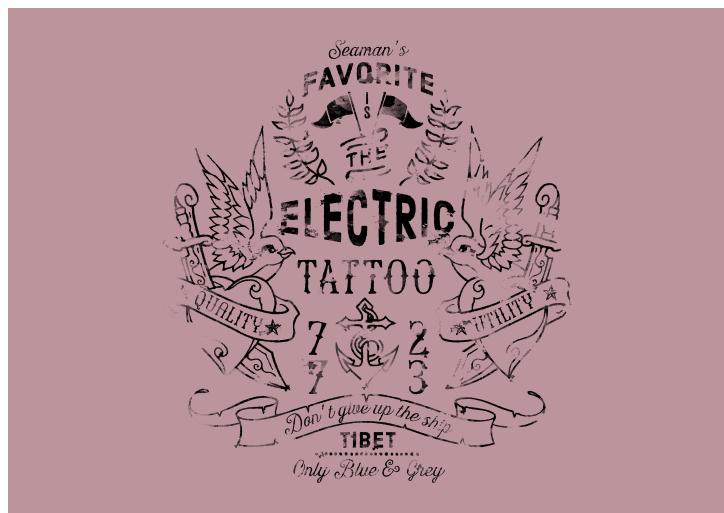
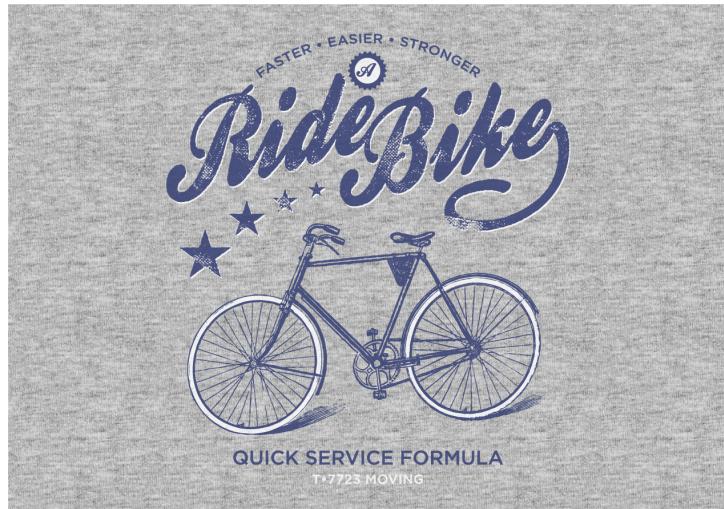
3 - WHITE  
Twilight blue 16-2318 TPG  
• SAMPLE

**AIRNESS**  
SPECIAL MAKE-UP INTERSPORT

Clients: AIRNESS  
Special make-up Intersport

## SÉRIGRAPHIE

24



Création de graphismes originaux, «prêt-à-imprimer».

## ANIMATION

25



Client: CAMBRIDGE

## Habillement graphique: vignettes tissées, badges, broderies.

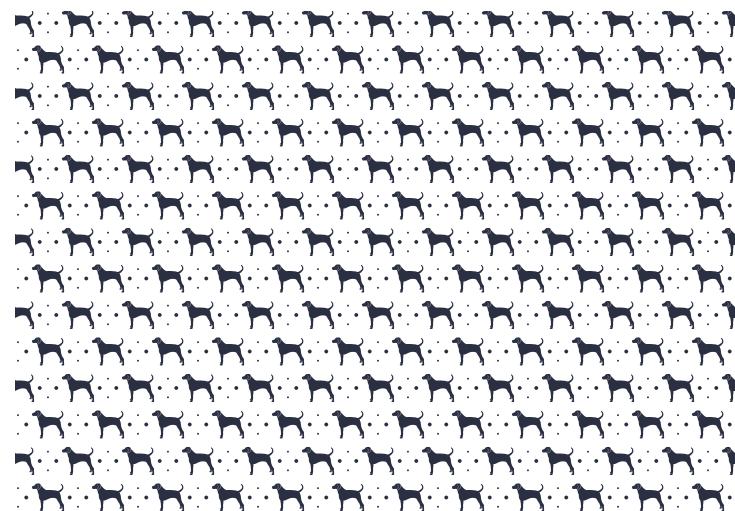
## IMPRESSION TEXTILE

26



Client: GO SPORT

Imprimés ethniques pour pantalons en toiles.



Client: CHARLES DE SEYNE

Micro impressions pour chemises.

## SUBLIMATION

27

Client: ADIDAS

Création graphique  
pour sublimation.



## CRÉATION DE MARQUES

28



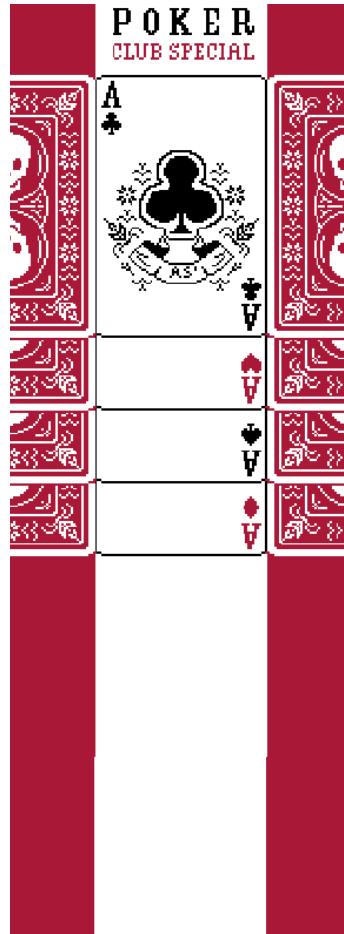
Création de marques: LAPIN CHASSEUR

Avec comme point de départ la création d'une marque de linge de cuisine «made in France». Recherche de nom, création graphique, packaging, matière première, impression et mise en ligne d'un site marchand.

16 modèles de tabliers en lin mélangé et torchons lin.  
Graphismes originaux en impression numérique.

## MAILLE

29



Client: RYWAN

Création de motifs pour  
des chaussettes de ski.

## MAILLE

30

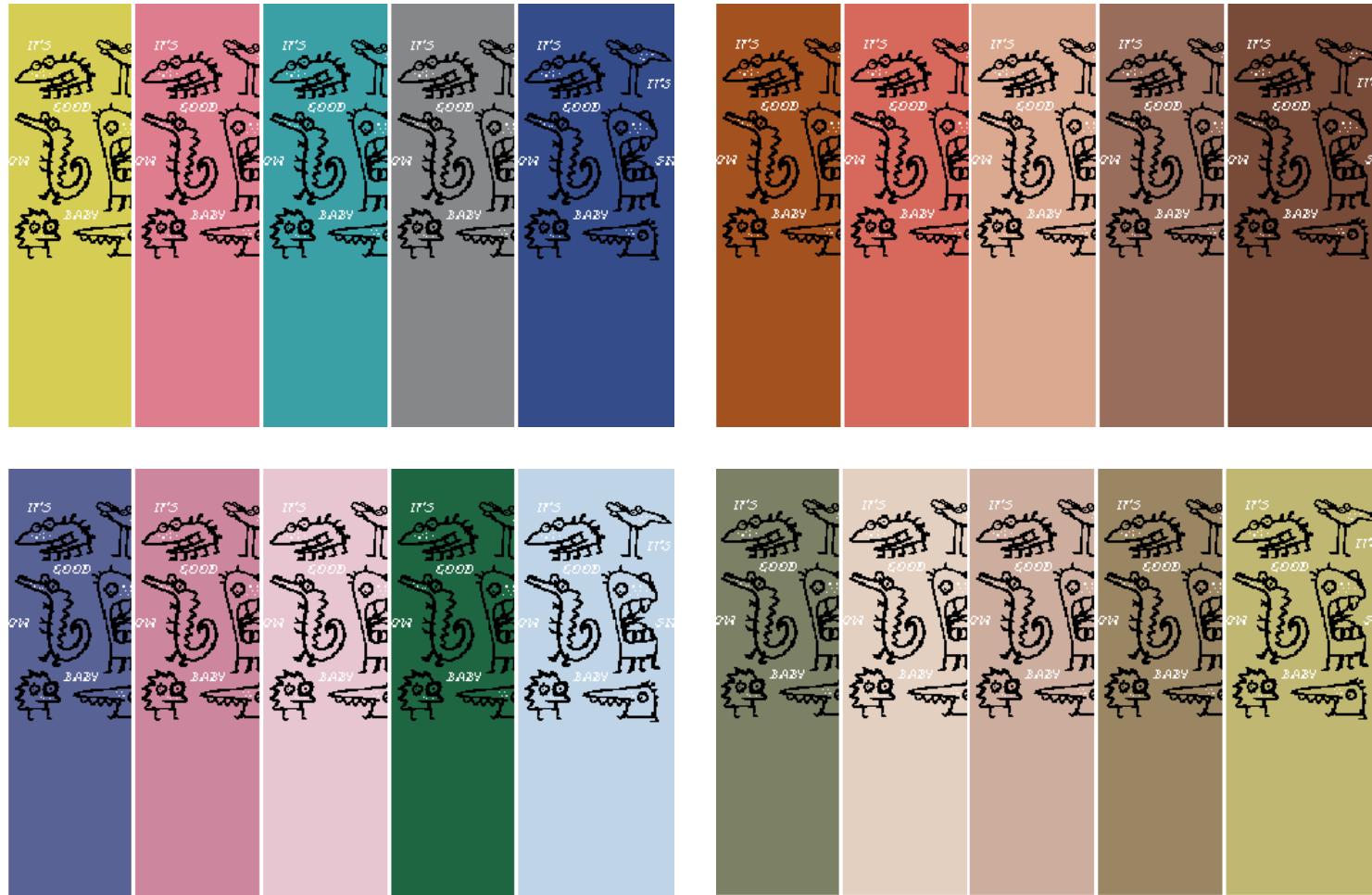


Client: AIRNESS

Création d'ensembles boxers et chaussettes de sport.

## MAILLE & COLORATION

31

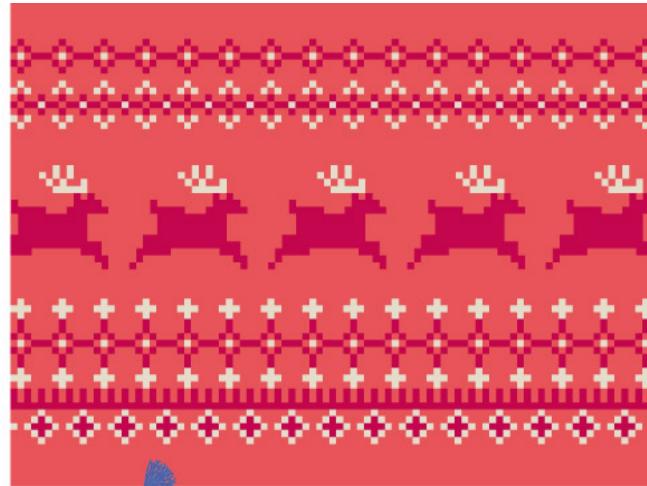


Client: RYWAN

Création de motifs pour  
chaussettes de ski.  
Colorations étendues.

## MAILLE

32



Client: PIPOLAKI

Création de motifs jacquard  
pour des accessoires enfants.

## ILLUSTRATION

33



Client: TIBET

Illustrations de silhouettes intégrées à des thèmes.

## ILLUSTRATION

34



Clients: ODB — CIPRINT — HUSKY

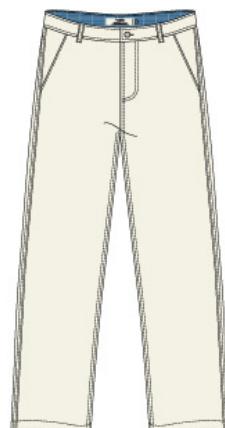
Illustrations de mode, d'objets.

Designs et illustrations d'accessoires de sport.



## ILLUSTRATION

35

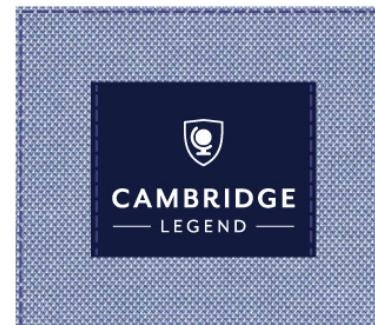


Client: TIBET

Stylisme et illustrations  
post workshops  
pour catalogue de travail.

## BRANDING & PACKAGING

36



**CAMBRIDGE**  
— LEGEND —

Clients: CAMBRIDGE

Aide et conseil à la création  
d'une extension de nom  
de marque. Recherche  
graphique et création  
d'une charte complète.

## BRANDING & PACKAGING

37



Clients: CHARLES DE SEYNE

Aide et conseil à la création  
d'une restructuration de nom  
de marque.  
Recherche graphique et  
création d'une charte  
complète.



Mise au point de programmes  
de broderie en .DST pour  
la fabrication à l'étranger  
sur plusieurs supports.



PLV 3D en bois.

- Création maquette échelle 1/1,
- Recherche de fabricant ([patfender.com](http://patfender.com)).

## BRANDING & PACKAGING

38

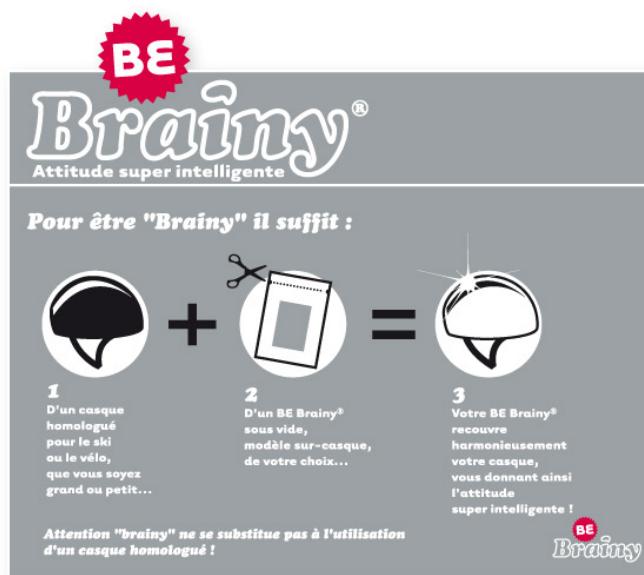
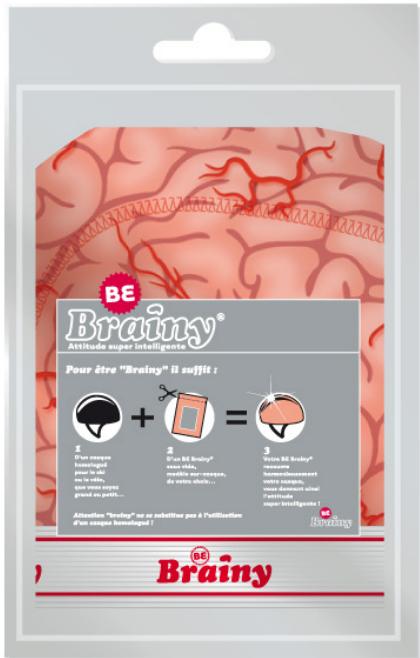


Client: AIRNESS

Création du nouveau hand-tag de la marque de sport.

## BRANDING & PACKAGING

39



Client: FRANCE NEIGE

Concept original de surcasque en lycra imprimé.  
Recherche de nom, concept de packaging, recherches et créations d'imprimés.

## COORDINATION DE CATALOGUE

40



Client: AIRNESS

- Gestion de mock-up 3D
- Choix de mannequins et lieux
- Brief et suivi shooting photo
- Création d'une grille de catalogue et mise en page.